



Niños con trompos, 1965

Niños y trompos

Manuel González Sosa

A Mercedes, dueña de este retrato del arrobo.

¿Que silencio lamina
con la danzante púa moledora
ese mínimo astro, casi frutal, surgido
en las manos del hombre
como una cósmica nostalgia?

¿Qué son maravilloso, solo
para vosotros perceptible, se alza
de cada grano macerado?

¿Qué música secreta de afiladas volutas
entra por vuestra sangre y va agrandando
en incesante siega de latidos
la tensa bóveda del éxtasis?

¿Qué pájaro profundo
unta de magia su garganta
en la impalpable vena del aceite
que, al latigazo del zumbel, rezuma
la tierra?

Ya posado
el dócil torbellino
sobre la abierta palma de la mano,
¿el pico ebrio sigue aún succionando
la melodiosa savia embelesante?