



CENA DE BRUJAS, 1962

Los Secretos de Canarias, recreando el Cuadro "Cena de Brujas"

Jaime Rubio Rosales

(Relato corto extraído de su novela Cita en las Estrellas como homenaje a Padrón).

Los Secretos de Canarias, recreando el Cuadro “Cena de Brujas”

Jaime Rubio Rosales

En esos instantes, un rayo de luz blanquecina, que venía desde el techo, iluminó el rostro de Pino. Entonces el cuerpo de la medium empezó a levitar lentamente, con los brazos abiertos, quedándose a medio camino entre el techo y la mesa redonda. Su pelo brillaba como el oro y su rostro estaba radiante y sonriente. Mike y los Hermanos miraban extasiados el espectáculo y se sentían llenos de una gran paz. Algunos dejaban escapar lágrimas de emoción. Los contornos de la cripta se habían difuminado y sólo se distinguía con claridad el libro, la mesa y los Hermanos. En lo alto, frente a Pino, se materializó la imagen de un anciano de pelo blanco. Su rostro inspiraba confianza. Dirigiéndose a Pino, dijo:

-Merlín ha vuelto. Estoy aquí con vosotros una vez más.

Quiero comunicaros que la Humanidad va a atravesar momentos difíciles. El Anticristo está moviendo a sus peones para dominar la Tierra. Para vencerle tendréis que invocar a todos los maestros espirituales que han pasado por la Historia y esperar la señal.

Desde esta “catedral” de Arucas partirán los mensajes salvíficos hacia todo el mundo. Las Islas Canarias han sido elegidas para llevar a cabo la misión de salvar al mundo de la destrucción. Ellos lo saben, y por eso los hijos de las tinieblas están organizándose en la Isla del Infierno. El día de San Juan será un momento clave. Para entonces tenéis que volver a reuniros conmigo.

Terminadas estas palabras, la figura de Merlín fue diluyéndose en el rayo de luz que parecía sostenerle. Pino comenzó a descender suavemente hasta su asiento. Los contornos de la cripta volvieron a la normalidad.

La Tabla Redonda se veía claramente que era de tea, bien pulida, con inscripciones sobre la vida de Arturo, Merlín y Morgana. Los Caballeros, puestos en pie, gritaron:

-¡Gracias, Gran Maestro, por visitarnos!

Antes de terminar la sesión el Caballero mayor tomó el gran libro.

-No debemos marchar sin antes leer unas páginas del *Libro de los secretos de Canarias*. Aquellas páginas contenían las doctrinas de la tradición oculta de las Islas, su mística, el misterio de sus orígenes, sus ritos ancestrales y las claves de su futuro.